

Mapa de contenidos y materiales						
La competencia comunicativa en el Bachillerato						
TEMAS DE INTERÉS						
Bloques de contenidos Destrezas de la competencia comunicativa Tareas para el Portfolio	Capítulo 1 Inicio Proyectos	Capítulo 2 Edad Media Noticias y entrevistas	Capítulo 3 Miradas y palabras	Capítulo 4 Memoria e identidad personal	Capítulo 5 Relaciones interpersonales e intertextuales Creatividad	Capítulo 6 Implicarse y actuar. La realidad: modo de implicación
Géneros literarios	Expresión de deseos, esperanzas, objetivos. PROYECTOS para el curso, la etapa, el próximo lustro y la próxima década	Prosificación en español actual Poesía Teatro (novela dialogada)	Poesía Narración Teatro	Ensayo Textos de investigación	Ensayo	Narración
LITERATURA		EDAD MEDIA	Siglo XVI-XVII Renacimiento Siglo de Oro Barroco	Siglo XX	Siglo XVIII La Ilustración Jovellanos Feijoo	Siglo XIX Siglo XX Literatura francesa e inglesa
LECTURAS <i>La Reina de las Nieves</i> C. Martín Gaité		<i>El Cid.</i> <i>Coplas a la muerte de su padre.</i>	Capítulos 1, 2, 3 <i>La Reina de las Nieves</i>	Segunda parte de La Reina de las Nieves A la búsqueda de un personaje Memoria e identidad	Tercera parte de La Reina de las Nieves	
LECTURAS		<i>La Celestina.</i>	<i>Antología de la poesía del Siglo de Oro</i> <i>Don Quijote</i> <i>Romeo y Julieta</i> <i>La vida es sueño</i>	Libro de ensayo e investigación <i>Claves de la memoria</i> ----- Literatura inglesa Capítulo 1 <i>The memory box</i>		Literatura francesa Siglo XIX Capítulo 1 <i>Le Rouge et le Noir</i> --- Siglo XX Capítulo 1 <i>L'étranger</i>
TIPOS DE TEXTOS Lectura y análisis Textos de producción propia		Géneros periodísticos: Noticia y entrevista	Géneros periodísticos: La crítica teatral (género interpretativo) El reportaje (Género informativo)	Textos expositivos Textos argumentativos Textos filosóficos Textos de ensayo El artículo de investigación	Géneros periodísticos: La crónica (género interpretativo)	Géneros periodísticos: Artículo de opinión
USO DE LA LENGUA GRAMÁTICA DE USO	Modalidad oracional Utilizarla y detectarla en el discurso propio	Modalidad oracional Investigación sobre pragmática y gramática	Marcadores textuales Objetividad / Subjetividad Morfología Formación de palabras Uso de los	Morfología Formación de palabras Uso de los tiempos verbales Perífrasis verbales	Morfología Formación de palabras Sintaxis oracional Gramática del texto Marcadores	Modalidad oracional Objetividad / Subjetividad

			tiempos verbales Perífrasis verbales Sintaxis oracional Gramática textual	Sintaxis oracional Gramática del texto Marcadores textuales	textuales	
Tratamiento de la información	Investigación sobre pragmática y gramática	Búsqueda de información histórica, documental y literaria Presentaciones audiovisuales	Investigación para preparar el reportaje (documental y de campo) Presentaciones audiovisuales	Buscar y seleccionar información Tratamiento de la información en distintos soportes Uso de bibliotecas Estructura y redacción del trabajo de investigación Presentaciones audiovisuales	Buscar y seleccionar información Tratamiento de la información en distintos soportes Uso de bibliotecas Estructura y redacción de la crónica. Presentaciones audiovisuales	Utilizar la Red para escuchar la versión original de <i>L'étranger</i> . Y para distintas actividades con a partir del libro <i>The memory box</i>
	Alumnos concretos (contextualización)	Entrevista a Magdalena Lasala sobre la civilización de Al-Andalus	Diálogos de Filosofía natural y moral de Pedro Mercado, Granada, siglo XVI Reportaje de investigación sobre nuestros pueblos andaluces en la segunda mitad del siglo XX	Texto de Francisco Ayala sobre la creatividad	Artículos de opinión y otros textos escritos por los alumnos y alumnas en una Revista editada en la ciudad	
Exposiciones orales	Exposición de los Proyectos y de la investigación	Exposición de la noticia y de la entrevista. Comentario oral de las presentaciones audiovisuales Lectura expresiva	Exposición del reportaje Comentario oral de la presentación audiovisual Lectura expresiva	Exposición del trabajo de investigación Comentario oral de la presentación con texto e imágenes	Exposición de la crónica Comentario oral de la presentación con texto e imágenes	Exposición del artículo de opinión y de la crítica
TAREAS PORTFOLIO DE APRENDIZAJE	Proyectos puestos en común en distintas situaciones de comunicación	Noticia sobre un hecho histórico de la Edad Media Entrevista a un personaje literario de la Edad Media	Reportaje de investigación Crítica literaria crítica de arte Artículo de opinión	Trabajo de investigación Sobre la memoria, identidad y futuro Artículo de opinión	Crónica histórico-social, cultural del siglo XVIII	Artículo de opinión Crítica literaria crítica de arte